

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
της ειδικότητας Ενδυματολογίας και Σχεδίασης Μόδας

	ΕΞΑΜΗΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Α			Β			Γ			Δ		
		Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1.	ΑΓΓΛΙΚΑ	3		3	3		3	3		3	3		3
2.	ΧΡΗΣΗ Η/Υ		2	2		2	2						
3.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	2		2	2		2	2		2	2		2
4.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΝΔΥΜΑΣΙΑΣ	2		2	2		2	2		2			
5.	ΣΧΕΔΙΟ ΜΟΔΑΣ		3	3		3	3		2	2			
6.	ΕΛΕΥΘΕΡΟ ΣΧΕΔΙΟ		2	2		2	2						
7.	ΧΡΩΜΑ		2	2		2	2						
8.	ΒΑΣΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ – ΑΙΣΘΗΤΙΚΗ		2	2		2	2						
9.	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΚΟΠΤΙΚΗ	2	3	5	2	3	5	2	3	5		2	2
10.	ΕΦΑΡΜΟΣΜΕΝΗ ΡΑΠΤΙΚΗ		3	3		3	3		2	2		2	2
11.	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ ΜΕΓΕΝΘΥΣΕΩΝ										2	1	3
12.	ΥΦΑΣΜΑΤΟΛΟΓΙΑ				1		1				1		1
13.	ΠΡΟΓΝΩΣΗ ΜΟΔΑΣ				1		1				2		2
14.	ΧΩΡΟΣ ΕΡΓΑΣΙΑΣ	2		2									
15.	ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ ΤΗΣ ΜΟΔΑΣ – ΚΟΣΤΟΛΟΓΗΣΗ – ΜΑΡΚΕΤΙΝΓΚ							2		2			
16.	ΣΧΕΔΙΟ ΥΦΑΣΜΑΤΟΣ – ΧΡΩΜΑ								2	2		2	2
17.	STYLING							2		2	2		2
18.	ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΗ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΗΣ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΑΣ								4	4		4	4
19.	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ										2		2
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	11	17	28	11	17	28	13	13	26	14	11	25

Θ = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ

Ε = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ

Σ = ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΑΝΑ ΜΑΘΗΜΑ