

ΤΟΜΕΑΣ : ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ ΚΑΙ ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ (14)
 ΟΜΑΔΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ : ΜΕΣΩΝ ΜΑΖΙΚΗΣ ΕΝΗΜΕΡΩΣΗΣ (1402)
 ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ : ΟΡΓΑΝΩΤΙΚΟΣ ΣΥΝΤΟΝΙΣΤΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ (ΠΑΡΑΓΩΓΟΣ)
 ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ : 14.02.03.1

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

ΕΞΑΜΗΝΟ		Α			Β			Γ			Δ		
ΜΑΘΗΜΑΤΑ		Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1.	ΑΓΓΛΙΚΑ	3		3	3		3	3		3	3		3
2.	ΧΡΗΣΗ Η/Υ		2	2		2	2						
3.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΚΙΝ/ΦΟΥ Ι, ΙΙ	2	4	6	2	4	6						
4.	ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ	2	4	6									
5.	ΜΟΝΤΑΖ	2		2									
6.	ΗΧΟΣ	2		2									
7.	ΠΑΡΑΓΩΓΗ	2		2									
8.	ΣΕΝΑΡΙΟ (ΑΝΑΛΥΣΗ) Ι, ΙΙ	2		2	2		2						
9.	ΠΡΟΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΙ / ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑΤΑ				2		2						
10.	ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΓΥΡΙΣΜΑΤΟΣ				2	4	6						
11.	ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΕΣ				2	2	4						
12.	ΙΣΤΟΡΙΑ BROADCASTING (Μ.Μ.Ε.) Ι, ΙΙ							2		2	2		2
13.	ΛΟΓΙΣΤΙΚΗ / ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ							2	3	5			
14.	ΕΡΓΑΤΙΚΗ ΝΟΜΟΘΕΣΙΑ / LICENCING							2	3	5			
15.	PR / ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ							2	4	6			
16.	EFP / ΜΙΑ CAMERA								4	4			
17.	ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΕΣ ΕΚΠΟΜΠΕΣ										2	4	6
18.	ΔΡΑΜΑΤΟΠΟΙΗΜΕΝΕΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ										3	4	7
19.	SPOTS / VIDEO CLIPS ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ ΤΑΙΝΙΕΣ										1	2	3
20.	ΠΟΛΥΚΑΜΕΡΑ ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ / LIVE											4	4
ΣΥΝΟΛΟ		15	10	25	13	12	25	11	14	25	11	14	25

Θ = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ
 Ε = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ
 Σ = ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ