

**Ωρολόγιο πρόγραμμα
της ειδικότητας «Εικονολήπτης»**

ΕΞΑΜΗΝΟ	Α			Β			Γ			Δ		
Μαθήματα	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
Αγγλικά	3		3	3		3	3		3	3		3
Χρήση Η/Υ		2	2		2	2						
Ιστορία κινούμενης εικόνας Ι	3		3									
Φωτισμός Ι – Εισαγωγή στο φωτισμό	1	1	2									
Τηλεοπτική παραγωγή	2	1	3									
Παραγωγή στους τομείς ΜΜΕ	1		1									
Σκηνοθεσία	2	1	3									
Σενάριο	2		2									
Δεοντολογία και επικαιρότητα	1		1									
Τεχνική στατικής φωτογραφίας Ι, ΙΙ		2	2		2	2						
Μηχανή λήψης Ι (εισαγωγή), ΙΙ (τεχνοτροπίες), ΙΙΙ (φίλμ)		3	3		5	5		3	3			
Ιστορία κινούμενης εικόνας ΙΙ				4		4						
Φωτισμός ΙΙ – Μέθοδοι φωτισμού				1	4	5						
Αισθητική εικόνας				3		3						
Τεχνική επικοινωνίας - Επιχειρηματικότητα							1		1			
Ιστορία κινούμενης εικόνας ΙΙΙ							4		4			
Ιστορία στατικής φωτογραφίας							2		2			
Τεχνολογία φίλμ							2		2			
Τεχνολογία τηλεοπτικής κάμερας								2	2			
Συστήματα μοντάζ							1	1	2			
Μονοκάμερο σύστημα								5	5			
Ιστορία κινούμενης εικόνας ΙV										4		4
Φωτισμός ΙΙΙ – Φωτισμός στούντιο											5	5
Ηχοληψία										1	1	2
Νέες τεχνολογίες										2		2
Πολυκάμερο σύστημα											5	5
Σύγχρονες τάσεις										3		3
ΣΥΝΟΛΟ	15	10	25	11	13	24	13	11	24	13	11	24

Θ = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ Ε = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ Σ = ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΑΝΑ ΜΑΘΗΜΑ