

ΚΛΑΔΟΣ	:	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ - ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΤΙΤΛΟΣ	:	ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑΣ ΘΕΑΤΡΟΥ
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ	:	

ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ

	ΕΞΑΜΗΝΟ	Α			Β			Γ			Δ		
Α/Α	ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1.	Υποκριτική	2	4	6	2	4	6	2	4	6	2	4	6
2.	Αυτοσχεδιασμός		2	2		2	2		2	2			
3.	Ιστορία Θεάτρου	2		2	2		2						
4.	Αρχαίο Δράμα		2	2		2	2						
5.	Σκηνοθεσία Θεάτρου		3	3		3	3		4	4		6	6
6.	Αγωγή Προφορικού Λόγου – Ορθοφωνία		2	2		2	2		2	2			
7.	Χορός – Κινησιολογία		2	2		2	2		2	2			
8.	Μουσική – Τραγούδι		1	1		1	1						
9.	Σκηνογραφία – Ενδυματολογία							1		1	1	1	2
10.	Δραματολογία							2		2	2		2
11.	Ιστορία Νεοελληνικής Λογοτεχνίας	1		1	1		1						
12.	Πρόσληψη Παραστατικών Τεχνών – Σημειολογία Παράστασης							2		2		2	2
13.	Μακιγιάζ											1	1
14.	Παραγωγή										2		2
15.	Αγγλικά	3		3	3		3	3		3	3		3
16.	Χρήση Η/Υ		2	2		2	2						
17.	Επικοινωνία							2		2	2		2
		8	18	26	8	16	26	12	13	26	11	15	26

Θ = ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ
Ε = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ
Σ = ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ