

ΤΟΜΕΑΣ : ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ – ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ (03)  
 ΟΜΑΔΑ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ : ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ (0302)  
 ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ : ΕΙΔΙΚΟΣ ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΗΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΑΣ  
 ΚΩΔΙΚΟΣ ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑΣ : 03.02.04.1

## ΩΡΟΛΟΓΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ Γ.Ε.Λ

	ΕΞΑΜΗΝΟ	Α			Β			Γ			Δ		
	ΜΑΘΗΜΑΤΑ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ	Θ	Ε	Σ
1.	ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΟΙ ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΤΟΥ	2		2									
2.	ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ	2		2									
3.	ΔΥΝΑΜΙΚΗ ΤΟΥ ΛΟΓΟΥ – ΟΡΘΟΦΩΝΙΑ		3	3									
4.	ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ – ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΑΚΩΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ	2	2	4									
5.	ΘΕΤΡΙΚΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ - ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ		4	4									
6.	ΤΟΥΡΙΣΤ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ & MARKETING	2		2									
7.	ΧΡΗΣΗ Η/Υ		2	2		2	2						
8.	ΑΓΓΛΙΚΑ	4		4	4		4	3		3	3		3
9.	ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ	4		4	4		4	2		2	2		2
10.	ΘΕΩΡΙΑ & ΤΕΧΝΙΚΗ ΕΜΨΥΧΩΣΗΣ Ι, ΙΙ			2		2	2	2	4				
11.	ΔΗΜΟΣΙΕΣ ΣΧΕΣΕΙΣ			2		2							
12.	ΣΕΝΑΡΙΟ			2		2							
13.	ΣΚΗΝΟΓΡΑΦΙΑ – ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ					3	3						
14.	ΧΟΡΟΣ – ΚΙΝΗΣΗ & ΓΛΩΣΣΑ ΤΟΥ ΣΩΜΑΤΟΣ					3	3						
15.	ΟΡΓΑΝΩΣΗ & ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑ ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΩΝ ΓΡΑΦΕΙΩΝ				3		3						
16.	ΣΧΕΔΙΟ - ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑ					2	2						
17.	ΘΕΑΤΡΟ – ΜΙΜΗΣΗ – ΠΑΝΤΟΜΙΜΑ ΚΑΙ ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ								4	4			
18.	ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ											4	4
19.	ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΟΛΟΓΙΑ							2		2			
20.	ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΠΑΙΔΙΚΗΣ & ΕΦΗΒΙΚΗΣ ΗΛΙΚΙΑΣ							2		2			
21.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΤΗΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ							2		2			
22.	ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΨΥΧΑΓΩΓΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ							2		2			
23.	ΕΝΔΥΜΑΤΟΛΟΓΙΑ – ΜΑΚΙΓΙΑΖ							2	2	4			
24.	ΤΕΧΝΙΚΗ ΗΧΟΥ & ΦΩΤΙΣΜΟΥ										2	2	4
25.	ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΕΠΙΛΟΓΕΣ & ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ											6	6
26.	ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΣΤΟ ΧΙΟΥΜΟΡ										2		2
27.	ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΓΕΩΓΡΑΦΙΑ											2	2
28.	ΠΡΑΚΤΙΚΗ ΣΕΝΑΡΙΟΓΡΑΦΙΑΣ											6	6
	ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ	16	11	27	17	10	27	17	8	25	9	20	29

Θ = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΘΕΩΡΗΤΙΚΑ  
 Ε = ΜΑΘΗΜΑΤΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑΚΑ  
 Σ = ΣΥΝΟΛΟ ΩΡΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ